

EVENTO: MOSTRA COMPETITIVA

30/03/2019

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO MASCULINA - JÚNIOR

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|---------------|-----------------------|-------------|
| SEM COLOCAÇÃO | | |

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO MASCULINA - SÊNIOR

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|--|------------------------------------|
| 2º LUGAR | 15298 - GRUPO DE BALLETS STUDIO DE DANÇA - PE - BRASIL | 008 - LA BAYADÈRE: ÍDOLO DE BRONZE |

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO FEMININA - INFANTIL/MEIA PONTA

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|---|---------------------------|
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 002 - LA FILLE MAL GARDÉE |

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO FEMININA - JÚNIOR

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|--|--|
| 1º LUGAR | 15294 - STUDIO DE DANÇAS SINARA KATALINE - PE - BRASIL | 002 - COPPELIA: SWANILDA |
| 3º LUGAR | 15190 - CENTRO CULTURAL NICE GAZZANIGA - PE - BRASIL | 005 - LAGO DOS CISNES: AS TRÊS VARIAÇÕES DO PAS DE TROIS |

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO FEMININA - LIVRE/PALCO ABERTO

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|---------------|-----------------------|-------------|
| SEM COLOCAÇÃO | | |

BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO - VARIAÇÃO FEMININA - SÊNIOR

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|--|-----------------------------------|
| 2º LUGAR | 15306 - SIMONE MONTEIRO BALLETS - PE - BRASIL | 001 - GISELLE: GISELLE (I ATO) |
| 3º LUGAR | 15298 - GRUPO DE BALLETS STUDIO DE DANÇA - PE - BRASIL | 002 - PAQUITA: TODAS AS VARIAÇÕES |

BALÉ NEOCLÁSSICO - SOLO FEMININO - INFANTIL/MEIA PONTA

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|---|--------------------|
| 3º LUGAR | 15011 - BALLETS STUDIO LEILA CRISTINA - PE - BRASIL | 002 - PINTANDO O 7 |

BALÉ NEOCLÁSSICO - SOLO FEMININO - JÚNIOR

| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
|-----------|--|---------------------|
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 012 - ARARINHA AZUL |
| 3º LUGAR | 15294 - STUDIO DE DANÇAS SINARA KATALINE - PE - BRASIL | 003 - DESAFIO |

BALÉ NEOCLÁSSICO - SOLO FEMININO - LIVRE/PALCO ABERTO

| | | |
|---|--|-----------------------|
| COLOCAÇÃO SEM COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| BALÉ NEOCLÁSSICO - SOLO FEMININO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 2º LUGAR | 15306 - SIMONE MONTEIRO BALLET - PE - BRASIL | 002 - AVANT |
| BALÉ NEOCLÁSSICO - DUO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO SEM COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| BALÉ NEOCLÁSSICO - CONJUNTO - JÚNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15011 - BALLET STUDIO LEILA CRISTINA - PE - BRASIL | 001 - OUTRA BOSSA |
| BALÉ NEOCLÁSSICO - CONJUNTO - LIVRE/PALCO ABERTO | | |
| COLOCAÇÃO SEM COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| BALÉ NEOCLÁSSICO - CONJUNTO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 007 - MULHER RENDEIRA |
| 29/03/2019 | | |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - SOLO MASCULINO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15328 - LAHN GRUPO DE DANÇA - PE - BRASIL | 004 - EGO INVERSO |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - SOLO FEMININO - INFANTIL/MEIA PONTA | | |
| COLOCAÇÃO SEM COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - SOLO FEMININO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15328 - LAHN GRUPO DE DANÇA - PE - BRASIL | 002 - RESILIÊNCIA |
| JAZZ - SOLO FEMININO - JÚNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 2º LUGAR | 15294 - STUDIO DE DANÇAS SINARA KATALINE - PE - BRASIL | 001 - COLD HEART |
| SAPATEADO - SOLO FEMININO - SÊNIOR | | |

| | | |
|--|--|---|
| COLOCAÇÃO SEM COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - DUO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 017 - A FILA ANDA |
| JAZZ - DUO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15328 - LAHN GRUPO DE DANÇA - PE - BRASIL | 003 - CONFRONTO |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - CONJUNTO - INFANTIL/MEIA PONTA | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 005 - CAÇA DAS LEOAS |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - CONJUNTO - LIVRE/PALCO ABERTO | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15286 - ESPAÇO E GRUPO ENDANÇA - PE - BRASIL | 006 - RETICÊNCIAS |
| DANÇA CONTEMPORÂNEA - CONJUNTO - SÊNIOR | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 2º LUGAR | 15338 - PANTOMIMA GRUPO DE DANÇA - PE - BRASIL | 002 - PERFIL |
| 3º LUGAR | 7811 - CAROLEMOS DANÇARTE - PE - BRASIL | 013 - LIBERDADE, IGUALDADE E COMUNIDADE |
| DANÇAS POPULARES BRASILEIRAS - CONJUNTO - LIVRE/PALCO ABERTO | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15218 - BALLET FERNANDA DANGELO - PE - BRASIL | 001 - BÊ-A-BÁ |
| JAZZ - CONJUNTO - LIVRE/PALCO ABERTO | | |
| COLOCAÇÃO | GRUPO - ESTADO - PAÍS | COREOGRAFIA |
| 3º LUGAR | 15369 - NÚCLEO DE DANÇAS VENICIUS PASSOS - PE - BRASIL | 001 - I'LL NEVER LOVE AGAIN |